



**POLSKI  
ŁAD**



Rządowy Program Odbudowy Zabytków  
Byszewo 10.05.2024r.

## ZAPYTANIE OFERTOWE

w ramach postępowania zakupowego na wybór wykonawcy zadania p.n.:  
Prace ratunkowe, konserwatorskie i restauratorskie ołtarza Matki Bożej Różańcowej z kościoła  
p.w. Świętej Trójcy w Byszewie – I etap.

W ramach dofinansowania z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

### I. Zamawiający:

Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Trójcy w Byszewie  
Byszewo 1  
86-017 Wierzchucin Królewski  
Szczegółowych wyjaśnień udziela Ks. Stefan Adrich – Proboszcz Parafii  
E-mail: [biuro@sanktuariumbyszewo.eu](mailto:biuro@sanktuariumbyszewo.eu)  
Tel. 602 334 836

Wszelkie informacje udzielane są od poniedziałku do piątku w godzinach od 15.00  
do 16.00, Zamawiający zaleca odbycie wizji lokalnej po uprzednim telefonicznym  
umówieniu terminu.

### II. Tryb udzielenia zamówienia:

1. Na podstawie decyzji Kujawsko – Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nr ZR/56/2012 z 13.12.2012 r. ze zmianami.
  2. Na podstawie wytycznych zawartych w Załączniku do uchwały nr 232/2022 Rady Ministrów z dnia 23 listopada 2022 r. – Szczegółowe zasady i tryb udzielania dofinansowania z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.
- Postępowanie zakupowe prowadzone jest zgodnie z zasadą konkurencyjności, transparentności i przejrzystości postępowania.

### III. Opis i zakres prac:

Przedmiot prac jest wpisany do Rejestru zabytków Województwa Kujawsko – Pomorskiego pod nr B/92/1-25 (dawniej B/47/1-25).

Rokokowy ołtarz Matki Bożej Różańcowej, znajdujący się w kaplicy północnej, pochodzi z połowy XVIII w. Monumentalny, dwukondygnacyjny, zdobiony wysokiej klasy rzeźbami figuralnymi. Posiada mensę sarkofagową ujętą po bokach zdwojonymi cokołami. Na wysokiej predelli ozdobionej wolutami wspiera się architektoniczne retabulum. Na nim ustawiona jest dwumetrowa rzeźba Matki Bożej z Dzieciątkiem wręczającej różaniec świętemu Dominikowi i Katarzynie Sieneńskiej. Po bokach figury kolumny i pilastry podtrzymujące belkowanie z łamanym gzymsem. Zwieńczenie ołtarza flankują fragmenty przerwanego naczółka, na których ustawione są postaci siedzących aniołów. Obecnie ołtarz w ciemnej kolorystyce z wtórnie złożonym i srebrzonym ornamentem, czarny, marmoryzowany. Stan zachowania ołtarza bardzo zły. W 2018 roku doszło do częściowego zawalenia się ołtarza, prawdopodobnie na skutek silnego zawilgocenia drewna, porażenia mykologicznego i licznych ognisk żerowania owadów. Załamał się prawy, podwójny cokół, oderwała się konsola z wolutą

### Rządowy Program Odbudowy Zabytków

pod rzeźbą św. Katarzyny, kolumny przechyliły się, a fragment belkowania zakrzywił. Parafia dokonała zabezpieczenia przed dalszym zawaleniem poprzez zdjęcie rzeźby i podstemplowanie gzymsu.

Głównym założeniem konserwatorskim jest naprawa konstrukcji ołtarza i jego statyki, na podstawie analizy zniszczonych partii konstrukcji, pod kątem oceny skutków działalności owadów, badania stopnia zawilgocenia drewna oraz stopnia porażenia mykologicznego poszczególnych elementów. Równie ważnym założeniem jest przywrócenie pierwotnego wyglądu ołtarza, poprzez odsłonięcie i wyeksponowanie oryginalnych warstw malarskich i złocień. **W I etapie prace konserwatorskie obejmą mensę i cokoły wraz z złożonymi elementami snycerskimi.**

#### **Program prac ratunkowych, konserwatorskich i restauratorskich – Etap I**

##### **Część architektoniczna i snycerska – relief płytki**

- dokumentacja fotograficzna stanu zachowania przed konserwacją,
- demontaż elementów ołtarza,
- analiza i inwentaryzacja zniszczonych partii ołtarza, ocena stanu zachowania konstrukcji i opracowanie sposobu jej naprawy i wzmocnienia,

##### **Prace konserwatorskie i restauratorskie w obrębie mensy i cokołów**

- dezynsekcja obiektu metodą nasycania preparatem owadobójczym lub metodą fumigacji,
  - dezynfekcja obiektu w oparciu o wyniki badań mykologicznych pobranych próbek drewna,
  - oczyszczenie odwrocia ołtarza z zabrudzeń powierzchniowych,
  - wykonanie odkrywek sondażowych, które pokazywać będą stratygrafię warstw w wielu punktach, tak aby można było stwierdzić rozległość występowania kolejnych warstw polichromii i złocień, a także ich stan zachowania. Na podstawie badań stratygraficznych opracowane zostaną szczegółowe propozycje konserwatorskie,
  - usunięcie przemalowań chemicznie i mechanicznie w oparciu o wyniki przeprowadzonych prób,
  - podklejenie i konsolidacja łuszczących się warstw gruntu i pierwotnej warstwy malarskiej,
  - impregnacja obiektu metodą iniekcji i pędzlowania,
  - naprawa i wzmocnienie konstrukcji,
  - rekonstrukcja brakujących lub zniszczonych elementów mensy, cokołów i snycerki,
  - uzupełnienie ubytków drewna,
  - uzupełnienie ubytków gruntu,
  - założenie pulmentu w miejscach ubytków złocień i srebrzeń,
  - prace pozłotnicze: punktowanie złocień i srebrzeń, rekonstrukcja złocień i srebrzeń,
  - retusz warstwy malarskiej,
  - założenie warstw werniksu końcowego na warstwę malarską,
  - montaż obiektu w kościele,
  - dokumentacja fotograficzna w trakcie i po zakończeniu prac.
- Wykonanie dokumentacji powykonawczej dla wykonanych prac konserwatorskich i restauratorskich.



POLSKI  
ŁAD



Rządowy Program Odbudowy Zabytków

#### IV. Postanowienia postępowania zakupowego:

Prace objęte są szczególnym rygiorem nadzoru konserwatorskiego i muszą zostać wykonane przez osoby spełniające wymogi Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. 2022 poz. 840).

**Wykonawca zobowiązany jest do przeprowadzenia wizji lokalnej przedmiotu zamówienia przed 10.06.2024r., po uprzednim umówieniu terminu z Zamawiającym.** Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych. Każdy wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę i zaproponować tylko jedną cenę końcową. Złożenie przez Wykonawcę więcej niż jednej oferty lub oferty zawierającej rozwiązania wariantowe albo alternatywne spowoduje jej odrzucenie.

Podpisanie umowy z wybranym wykonawcą nastąpi po zakończonym postępowaniu zakupowym. Zamawiający przewiduje płatność w dwóch transzach:

I transza wynosi 2 % wynagrodzenia wykonawcy brutto – płatna do 30.11.2024 r.

II transza – kwota będąca różnicą ceny oferty i kwoty stanowiącej 2 % wynagrodzenia wykonawcy po zakończeniu prac i ich protokolarnym odbiorze przez przedstawiciela Kujawsko – Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Delegatura w Bydgoszczy oraz wypłacie środków dotacyjnych przez BGK do Urzędu Gminy Koronowo i przekazaniu dotacji na rzecz „Zamawiającego” (przy czym kwota będąca różnicą kwoty dotacji i kwoty stanowiącej 2 % wynagrodzenia wykonawcy płatna nie później niż do 31.12.2024r.)

Wykonawca zapewni finansowanie inwestycji na czas poprzedzający wypłatę środków z promesy przez Bank Gospodarstwa Krajowego.

Wykonawca zobowiązany jest do zachowania dyskrecji i tajemnicy odnośnie ewentualnie powierzonych i w toku wykonywania zamówienia pozyskanych informacji dotyczących Zamawiającego.

Wymagany okres gwarancji: nie mniej niż 3 lata od zakończenia prac konserwatorskich (zgodnie z oświadczeniem wykonawcy w ofercie).

Warunki udziału w postępowaniu:

1. Warunkiem udziału w postępowaniu jest dysponowanie przez Wykonawcę osobą uprawnioną do kierowania pracami przy zabytkach rejestrowych w rozumieniu art. 37a ust.1 i 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, to jest:

pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub



POLSKI  
ŁAD



#### Rządowy Program Odbudowy Zabytków

zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa powyżej, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa, kieruje osoba, która posiada:

1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub

2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie

- oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Ocena tego warunku będzie dokonana na podstawie złożonego przez Wykonawcę oświadczenia wraz z kopią odpowiedniego dyplomu i dokumentów poświadczających udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach tj. dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w art. 37g ust. 1 ustawy .

#### **Osoba ta musi brać udział w wykonaniu zadania.**

2. Zamawiający wymaga posiadania przez Wykonawcę odpowiedniego doświadczenia w realizacji podobnych prac konserwatorskich. Do udziału w postępowaniu wymagane jest wykonanie przez Wykonawcę w okresie ostatnich pięciu lat co najmniej 3 prac konserwatorskich przy architektonicznych ołtarzach wraz z rzeźbami i obrazami - wpisanych do rejestru zabytków. Prace wykonane przez Wykonawcę muszą być potwierdzone referencjami lub opiniami wydanymi przez odpowiednie organy ochrony zabytków (w rozumieniu Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami) lub protokołami odbioru prac dokonanyymi przez przedstawiciela Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

3. Wykonawca musi posiadać Ubezpieczenie Odpowiedzialności Cywilnej z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia z



**POLSKI  
ŁAD**



#### Rządowy Program Odbudowy Zabytków

sumą gwarancyjną nie niższą niż 500 000,00 zł (słownie zł: pięćset tysięcy) na jedno i każde zdarzenie.

4. Wykonawca nie może podlegać wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 108 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (ustawa z 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 ze zm.) i nie mogą zachodzić w stosunku do Wykonawcy przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835) .

#### **V. Termin realizacji przedmiotu zamówienia:**

Termin realizacji prac: od dnia zawarcia umowy **do 10 listopada 2024 roku.**

#### **VI. Opis sposobu przygotowania oferty i obliczenia ceny**

1. Ofertę sporządzoną w języku polskim, napisaną na komputerze lub inną trwałą techniką, scaloną w trwały sposób, z kolejno ponumerowanymi i parafowanymi stronami, podpisaną (wg załącznika nr 1)
2. Cena podana w ofercie musi być wyrażona w złotych polskich PLN i zawierać wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia oraz uwzględniać wszelkie podatki, opłaty itp. (cena brutto)
3. Oświadczenie o braku powiązania z Zamawiającym – w celu uniknięcia konfliktu interesów zamówienia publiczne, z wyjątkiem zamówień sektorowych, udzielane przez beneficjenta nie będącego podmiotem zobowiązany do stosowania ustawy PZP zgodnie z art. 3 ustawy PZP, nie mogą być udzielane: - podmiotom powiązany z nim osobowo lub kapitałowo. Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między beneficjentem lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu beneficjenta lub osobami wykonującymi w imieniu beneficjenta czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą polegające w szczególności na:
  - a/ uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej
  - b/ posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji,
  - c/ pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika
  - d/ pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli. (zał. nr 2)
4. Zestawienie posiadanego doświadczenia Wykonawcy – to jest wykonania przez Wykonawcę w okresie pięciu lat przed dniem złożenia oferty co najmniej 3 prac konserwatorskich przy architektonicznych ołtarzach wraz z rzeźbami i obrazami – wpisanymi do rejestru zabytków. (zał. nr 3) Należy załączyć dokumenty poświadczające należyte wykonanie.
5. Oświadczenie o dysponowaniu osobą z uprawnieniami do kierowania pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi prowadzonymi przy zabytkach wpisanymi do rejestru (zał. nr 4) Wraz z kopią dyplomu i



**POLSKI  
ŁĄD**



Rządowy Program Odbudowy Zabytków

kopiami dokumentów poświadczających wymagane doświadczenie – dokumenty obligatoryjne i fakultatywne (podlegające ocenie w ramach kryterium).

6. Polisę OC między innymi za szkody spowodowane przy realizacji robót objętych zakresem zamówienia (potwierdzone za zgodność z oryginałem).
7. Oświadczenie o nie podleganiu wykluczeniu ( wg załącznika nr 5)
8. Kosztorys ofertowy.

**VII. Termin składania ofert:**

**upływa dnia 11.06. 2024 o godzinie 10.00** – decyduje data i godzina wpływu oferty do siedziby Zamawiającego. Otwarcie ofert 11.06.2024 r. godz. 11.00, miejsce Byszewo 1 biuro parafialne.

Oferta cenowa jest to komplet dokumentów wg Postanowień postępowania zakupowego scalona w zamkniętej kopercie. Ofertę można złożyć osobiście ( w siedzibie Zamawiającego w Byszewie za potwierdzeniem odbioru), pocztą lub kurierem na adres: Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Trójcy w Byszewie, Byszewo 1, 86-017 Wierzchucin Królewski. W tytule oferty należy wpisać: Postępowanie Zakupowe „Prace ratunkowe, konserwatorskie i restauratorskie ołtarza Matki Bożej Różańcowej z kościoła p.w. Świętej Trójcy w Byszewie – I etap”

**VIII. Kryteria oceny ofert:**

Maksymalna liczba punktów, jaką może otrzymać Wykonawca wynosi 100 pkt.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta z najwyższą liczbą punktów jako suma punktów uzyskanych w poszczególnych kryteriach oceny:

Lp = liczba punktów uzyskanych przez ofertę

Lp = C+ D + G

<b>Kryterium: cena C (waga 50 pkt)</b>	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium cena	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium cena
50	$C = (C_{min} / C_c) \times 50$ gdzie: C – ilość punktów, jakie otrzyma badana oferta za kryterium cena C <sub>min</sub> – najniższa cena brutto spośród wszystkich badanych ofert C <sub>c</sub> – cena brutto oferty badanej

<b>Kryterium: doświadczenie osoby uprawnionej do kierowania pracami konserwatorskimi w rozumieniu ustawy D (waga 30 pkt)</b>	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium doświadczenie osoby uprawnionej do kierowania pracami	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium doświadczenie osoby uprawnionej do kierowania pracami konserwatorskimi w rozumieniu ustawy



POLSKI  
ŁAD



Rządowy Program Odbudowy Zabytków

konserwatorskimi w rozumieniu ustawy	
30	Posiadane kwalifikacje wymagane Ustawą – 0 pkt. wykonanie dodatkowo 2 prac konserwatorskich lub prac restauratorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru – 15 punktów wykonanie dodatkowo 4 prac konserwatorskich lub prac restauratorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru – 30 punktów. Zamawiający wymaga załączenia dokumentów poświadczających wykonanie prac.

Kryterium: okres gwarancji G (waga 20 pkt)	
Liczba punktów, którą można zdobyć za kryterium okres gwarancji	Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie kryterium okres gwarancji
20	Minimalny wymagany okres gwarancji to 3 lata. Za każdy dalszy rok gwarancji oferent otrzyma 10 punktów, jednak maksymalnie za kryterium okres gwarancji otrzymać można 20 punktów. Zatem: 3 lata okresu gwarancji to 0 punktów, 4 lata okresu gwarancji to 10 punktów, 5 lat okresu gwarancji i więcej to 20 punktów

Oferta, która uzyskała łącznie najwyższą liczbę punktów zostaje uznana za najkorzystniejszą. W przypadku, gdy dwie lub więcej ofert otrzyma tą samą liczbę punktów Zamawiający wybiera ofertę z niższą ceną.

Termin związania ofertą wynosi 30 dni od upływu terminu składania ofert.

DIECEZJA PELPLIŃSKA  
Parafia Rzymskokatolicka  
p.w. Świętej Trójcy  
BYSZEWO  
96-017 Wierzbucin Królewski

ks. dr Stefan Adych  
PROBOSZCZ

Załączniki:

Załącznik nr 1 – formularz oferty

Załącznik nr 2 – wzór oświadczenia o braku powiązania z Zamawiającym.

Załącznik nr 3 – wykaz doświadczenia Wykonawcy.

Załącznik nr 4 - wykaz osób uprawnionych do kierowania pracami.

Załącznik nr 5 - oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu.

Załącznik nr 6 – wzór umowy na prace konserwatorskie

